

Primadera.com



DESTINO ♦ ORIGEN



TABLEROS
100% COLOMBIANOS

@Primaderamdp



¿Y si el lugar al que vamos
es también el lugar del que venimos?

Esta colección nace desde lo profundo
de nuestra geografía y nuestra historia.

Es la materia que habla.
Es diseño con propósito

 **YouTube**

VIDEO

COMPLETO DE LANZAMIENTO

CONOCE MÁS

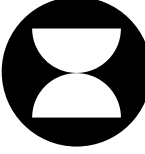






primadera.com





@primaderamdp



CATEGORÍAS

	MADERAS NATIVAS _____	4
	UNICOLORS _____	12
	MADERAS TENDENCIA _____	24
	PIEDRAS + TEXTIL _____	36
	ACABADOS _____	45

Cada ícono corresponde a una categoría de producto

	INOVACIONES PRIMADERA _____	49
	MATRIZ DE ACABADOS _____	50
	TAMAÑOS, ESPESORES Y APLICACIONES _____	51
	LA VERDADERA CIRCULARIDAD DE LA MADERA	





MADERAS NATIVAS COLOMBIANAS

Recreamos maderas nativas colombianas a través de diseños que rinden homenaje a nuestra diversidad natural y cultural.

Nos inspiramos en la historia que habita cada veta, en las tradiciones de nuestras regiones y en el carácter único de nuestras especies.









ANDINO

INSPIRADO EN EL NOGAL CAFETERO

Se destaca por su simpleza, elegancia y atemporalidad. Goza de una estructura tranquila, con poros sutiles y catedrales alongadas. Una gama de tonalidades chocolate y líneas más oscuras, contrastadas con vetas marrón claro y poros de textura fina y uniforme.



CONOCE MÁS AQUÍ

COLECCIÓN:	Alma	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Amazona	
TIPOS DE TABLERO:	 ST  RH	






FLORMORADO

LA MADERA DE TRADICIÓN COLOMBIANA

Su estructura está formada por vetas y catedrales finas y armoniosas, poros delicados que atraviesan toda la madera. Juega con colores cálidos, gamas de dorados, arenas y marrones claros con matices ligeramente rosas.



CONOCE MÁS AQUÍ

COLECCIÓN:	Alma
ACABADO:	 Amazona
DISPONIBLE EN:	PRIMAFORZA
TIPOS DE TABLERO:	 

CONOCE MÁS





IKA


CINAMOMO, ÁRBOL DEL PARAÍSO

Tiene una estructura de líneas suaves y sutiles que atraviesan su superficie clara con un tono grisáceo y luminoso.

Es un diseño pensado para proyectar una sensación de tranquilidad, serenidad y amplitud.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:	Itawa	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Amazona	
DISPONIBLE EN:	 PRIMAFORZA	
TIPOS DE TABLERO:	 ST  RH	










KANUA

MADERA DIOMATE

Se caracteriza por un juego de vetas rectas irregulares y catedrales sutiles, en diferentes colores cálidos, van desde tonos cognac y caramelo, hasta tonos pardos, generando un contraste interesante.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:	Itawa	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Amazona	
DISPONIBLE EN:	 PRIMAFORZA	
TIPOS DE TABLERO:	 ST  RH	



*Los diseños impresos son una representación a escala aproximada del color. Para procesos de especificación solicite una muestra física.



SAPÁN





EL TESORO OCULTO DE LOS BOSQUES COLOMBIANOS

De estructura de poros y vetas entrecruzadas,
una textura finamente equilibrada
y una riqueza cromática única.

Con tonos cafés intensos, con matices rojizos
y oscuros que evolucionan con el tiempo.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:	Destino Origen	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Poro	
TIPOS DE TABLERO:	 ST  RH	









TAUARÍ

EL ESPÍRITU LUMINOSO DE NUESTRAS SELVAS

Con tonos que van del dorado pálido al miel ámbar, refleja la luz con naturalidad, aportando amplitud y elegancia a cualquier espacio. Su veta uniformemente recta, con suaves catedrales, logra una textura sedosa con terminado mate.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:	Destino Origen	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Amazona	
TIPOS DE TABLERO:	 ST  RH	



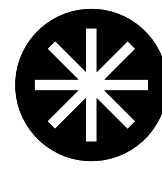
*Los diseños impresos son una representación a escala aproximada del color. Para procesos de especificación solicite una muestra física.



UNICOLORS

Los unicolores son el lienzo perfecto para dar vida a cualquier concepto. Con una paleta curada que va desde tonos cálidos hasta neutros contemporáneos, ofrecemos soluciones versátiles y atemporales.





ÁRTICO

BLANCO PURO Y MATE

Ideal para estilos minimalistas, nórdicos o contemporáneos, transmite orden, limpieza y equilibrio. Su neutralidad lo convierte en un lienzo perfecto para combinar con maderas o piedras.



CONOCE MÁS AQUÍ

COLECCIÓN:	Unicolores	A square QR code that, when scanned, likely leads to more information about the product. CONOCE MÁS
ACABADO:	<input type="checkbox"/> Mate	
TIPOS DE TABLERO:	<input type="radio"/> ST <input type="radio"/> RH	





BACATÁ



CIELO AZUL GRISÁCEO

Este diseño se inspira en el cielo frío y amplio del altiplano, donde el gris y el azul se entremezclan entre la neblina y la montaña.

Su tono azul grisáceo profundo, evoca los cielos nublados que envuelven la ciudad y sus cerros.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:	Destino Origen	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Amazona	
TIPOS DE TABLERO:	<input type="radio"/> ST <input type="radio"/> RH	







BAREQUE

MICROTEXTURA ARTESANAL

El diseño se inspira en Ráquira, conocida como la “Ciudad de los Olleros”, famosa por su cerámica artesanal, refleja el color de la arcilla cocida, con una superficie irregular y profundamente texturizada donde la imperfección se convierte en belleza.



CONOCE MÁS AQUÍ

COLECCIÓN:	Destino Origen	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Terra	
TIPOS DE TABLERO:	<input type="radio"/> ST <input type="radio"/> RH	









CHIRCAL

FUEGO ANCESTRAL EN LADRILLO

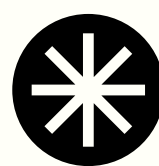
Este diseño rinde homenaje a esa tradición material y cultural, capturando los tonos intensos, las texturas porosas y la fuerza visual del ladrillo cocido. Su superficie combina matices rojizos profundos con imperfecciones naturales sutiles.



CONOCE MÁS AQUÍ

COLECCIÓN:	Destino Origen	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Amazona	
TIPOS DE TABLERO:	 	





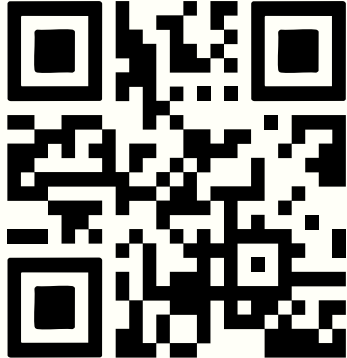
CANDELARIA

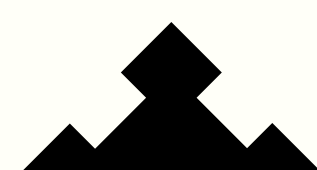
BLANCO VERSÁTIL

Un blanco hueso que suaviza los espacios sin perder luminosidad. Ideal para ambientes acogedores, naturales o clásicos renovados. Su tono versátil permite armonizar con maderas claras y colores tierra.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:	Unicolores	 CONOCE MÁS
ACABADO:	<input type="checkbox"/> Mate	
TIPOS DE TABLERO:	<input type="radio"/> ST <input type="radio"/> RH	









CRETA

CÁLIDO EN TONO TAUPÉ

Un tono arena claro que aporta calidez sin perder sobriedad. Perfecto para combinar con maderas naturales, piedras o acentos oscuros. Su color neutro favorece la luz y amplía visualmente los espacios.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:	Unicolores	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Luna	
TIPOS DE TABLERO:	 ST  RH	



*Los diseños impresos son una representación a escala aproximada del color. Para procesos de especificación solicite una muestra física.



HUMO

GRIS FRÍO

Aporta profundidad y sofisticación.
Ideal para espacios modernos, urbanos o
industriales suaves. Combina con madera, negro,
blanco o tonos tierra.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:	Unicolores	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Luna	
DISPONIBLE EN:	 PRIMAFORZA  PRIMAEXTI	
TIPOS DE TABLERO:	 ST  RH	





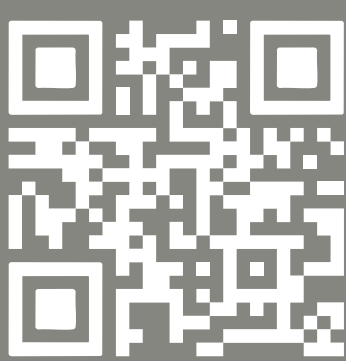

JAYKA

VERDE GRISÁCEO

De aspecto empolvado o seco permite crear ambientes dentro de la tendencia del diseño biofílico al estar asociado directamente con la naturaleza. Tiene un impacto emocional transmite sensaciones de serenidad, tranquilidad y frescura.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:	Alma	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Amazona	
TIPOS DE TABLERO:	<input type="radio"/> ST <input type="radio"/> RH	









MAKU

CIELO DE MEDIA NOCHE

De tono índigo profundo captura el silencio, la introspección y el misterio de la noche. Su superficie revela matices sutiles, oscuros y brillantes. Pensado para espacios de contemplación y elegancia.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:	Destino Origen	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Amazona	
TIPOS DE TABLERO:	 ST  RH	






SUKTA

GRÁFITO

Unicolor mineral, inspirado en un gris cálido profundo que aporta sobriedad y neutralidad a los espacios.

Es estable e inmutable, adicionalmente, juega un papel importante en el interiorismo al crear espacios de alto impacto.



COLECCIÓN:	Alma	 CONOCE MÁS
ACABADO:	<input type="checkbox"/> Mate	
TIPOS DE TABLERO:	<input type="radio"/> ST <input type="radio"/> RH	





YALAA



BLANCO CÁLIDO

Beige “off white” blanco, que genera un efecto agradable de calma.

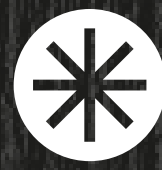
Juega un papel importante en la tendencia del minimalismo cálido, pues transmite sensación natural relajante y acogedora a los espacios.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:	Alma	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Amazona	
TIPOS DE TABLERO:	<input type="radio"/> ST <input type="radio"/> RH	







VOLCÁNICO

GRÁFITO

Genera una sensación de tridimensionalidad otorgando carácter fuerte a los ambientes. Da una sensación de seguridad y profundidad a las piezas, así como un aspecto urbano y sofisticado.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:	Alma	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Amazona	
TIPOS DE TABLERO:	<input type="radio"/> ST <input type="radio"/> RH	



*Los diseños impresos son una representación a escala aproximada del color. Para procesos de especificación solicite una muestra física.



MADERAS TENDENCIA

Esta categoría reúne diseños inspirados en maderas contemporáneas, con acabados, tonalidades y vetas que responden a lo último en interiorismo global.

Aquí, la madera evoluciona: se vuelve minimalista, atrevida o sofisticada, sin perder su calidez natural.







BROOKLYN OAK

ROBLE RÚSTICO

Madera rústica de estructura fuerte donde se evidencian las imperfecciones como grietas y nudos haciéndola más natural en un juego de tonos castaños y caramelo.



CONOCE MÁS AQUÍ

COLECCIÓN:	Espíritu Ecléctico	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Amazona	
TIPOS DE TABLERO:	<input type="radio"/> ST <input type="radio"/> RH	










COCUY

MADERA OLMO

Con suaves catedrales y un juego de tonos apacibles, es el diseño perfecto para crear ambientes luminosos y frescos, que se inspiran en los blancos glaciales generando una atmósfera de calma y tranquilidad.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:	Renacer Colombia	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Amazona	
DISPONIBLE EN:	 PRIMAEXTI	
TIPOS DE TABLERO:	 	





IGUAQUE

MADERA CON DISEÑO ESPINA DE PESCADO

Este diseño conjuga una estructura tradicional con catedrales. un delicado diseño que logra un sofisticado efecto de espina de pescado. Su juego de colores la hacen una madera neutra y luminosa que brinda sensación de bienestar.



CONOCE MÁS AQUÍ

COLECCIÓN: Solum

ACABADO:  Luna

TIPOS DE TABLERO:  ST  RH



CONOCE MÁS





MAJUY

MADERA CASTAÑO

Esta madera de nudos, catedrales marcados, con su paleta de colores neutros y cálidos.


Sus tonos grises castaños dan cuenta de cómo el paso del tiempo y los elementos de la naturaleza dejan su marca en las maderas.



CONOCE MÁS AQUÍ

COLECCIÓN: Renacer Colombia

ACABADO:  Poro

DISPONIBLE EN:  PRIMAEXTI

TIPOS DE TABLERO:  



CONOCE MÁS







ROBLE CENIZO

ROBLE RÚSTICO

Madera atemporal de estructura limpia, que combina diseño lineal con catedrales delicadas, un juego de tonos neutros, cenizos y lattes. Transmite equilibrio visual, una estética serena y pulida, un diseño con pausa y profundidad.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:	Ocaso Sereno
ACABADO:	 Amazona
DISPONIBLE EN:	 PRIMAEXTI
TIPOS DE TABLERO:	<input type="radio"/> ST <input type="radio"/> RH

CONOCE MÁS



*Los diseños impresos son una representación a escala aproximada del color. Para procesos de especificación solicite una muestra física.



ROVERE ARENA

ROBLE ENTABLILLADO

Madera rústica de estructura fuerte donde se evidencian un roble lineal en un juego monocromático de tonos arena con vetas delicadas y uniformes. Transmite calidez, luminosidad y equilibrio visual.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:	Naturaleza Imperfecta	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Amazona	
DISPONIBLE EN:	 PRIMAFORZA  PRIMAEXTI	
TIPOS DE TABLERO:	 ST  RH	





RUSTIC SAND

ROBLE CON MARCAS DE SIERRA

Madera con estructura rústica, donde los nudos e imperfecciones aportando naturalidad. Su tono arena cálido y cercano agrega textura visual sin sobrecargar los espacios lo que la hace perfecta para estilos boho, escandinavos o mediterráneos.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:	Naturaleza Imperfecta	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Amazona	
TIPOS DE TABLERO:	 ST  RH	








SIKUANI

MADERA NOGAL AMERICANO

Este diseño tiene un rango de tonos castaños cálidos con catedrales y nudos sofisticados, que le aportan elegancia y atemporalidad. Haciéndola ideal para aquellas piezas que buscan permanencia y vigencia.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:	Carpo	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Poro	
DISPONIBLE EN:	 PRIMAEXTI	
TIPOS DE TABLERO:	<input type="radio"/> ST <input type="radio"/> RH	



*Los diseños impresos son una representación a escala aproximada del color. Para procesos de especificación solicite una muestra física.








TAMBO

MADERA ACACIA

Diseño con grandes catedrales y poro marcado en tonalidades grisáceas, cenizas, un tono acogedor. Ideal para espacios cálidos, frescos con estética orgánica. Aporta serenidad y amplitud visual en cualquier ambiente.



CONOCE MÁS AQUÍ

COLECCIÓN:	Carpo	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Amazona	
DISPONIBLE EN:	 PRIMAEXTI	
TIPOS DE TABLERO:	 ST  RH	





TAROA

MADERA ROBLE AMERICANO

Un diseño lleno de movimiento en sus vetas y catedrales, evoca la huella del viento sobre las dunas, con sus arenas tostadas por el sol y su rango de tonos cálidos, miel y caramelo refuerzan la naturalidad de esta madera.



CONOCE MÁS AQUÍ

COLECCIÓN:	Renacer Colombia	A QR code that links to more information about the product. CONOCE MÁS
ACABADO:	A small circular icon with a star pattern, representing the Amazona finish. Amazona	
TIPOS DE TABLERO:	A small circular icon with the letters 'ST' inside. A small circular icon with the letters 'RH' inside.	









TUMACO

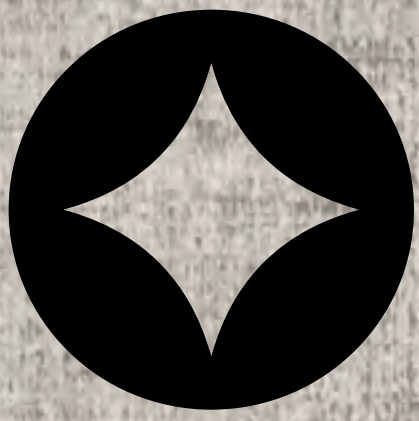
NOGAL ATEMPORAL

De estructura serena con sus colores castaños profundos, permite crear entornos llenos de bienestar y calidez. Hace una evocación a esa fuerza de las raíces de los manglares, creando una sensación de seguridad y protección.



COLECCIÓN:	Renacer Colombia	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Amazona	
TIPOS DE TABLERO:	 ST  RH	





PIEDRAS + TEXTIL

Nuestros acabados ultra naturales elevan la experiencia del diseño al evocar texturas reales y sensaciones orgánicas.

Cada superficie invita al tacto, resaltando relieves que conectan con la esencia, llevando la naturaleza colombiana al corazón de cada espacio.





CHECUA

DISEÑO MÁRMOL PULPIS

Un rango de tonos marrones cálidos, con variaciones grisáceas y vetas doradas que le imprimen un carácter contundente. Su versatilidad está al nivel de los usos más vanguardistas: aplicaciones de piedras y mármoles en frentes de gabinetes de cocina.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:	Solum	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Luna	
DISPONIBLE EN:	 PRIMAEXTI	
TIPOS DE TABLERO:	 	






SUESCA

DISEÑO DE PIEDRA CALIZA

Un rango de tonos blancos cálidos y marfil. Tiene sutiles venas de calcita en tonos sepias intersectados en una estructura moderna, fresca y emocionante. Su juego de colores neutros, cálidos naturales y los detalles de sus vetas captan la atención del ojo.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:	Solum	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Luna	
DISPONIBLE EN:	 PRIMAEXTI	
TIPOS DE TABLERO:	 	





TAUSA

DISEÑO DE PIEDRA CALIZA, VETA METALIZADA

Base de tonos grises clásicos y atemporales, conjugada con marcadas venas cálidas que seccionan su estructura con efecto metalizado, de aspecto moderno dramático. Aplicaciones ideales en cocinas, muros y superficies para dar un aspecto industrial.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:	Solum	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Luna	
DISPONIBLE EN:	 PRIMAFORZA  PRIMAEXTI	
TIPOS DE TABLERO:	 ST  RH	



*Los diseños impresos son una representación a escala aproximada del color. Para procesos de especificación solicite una muestra física.








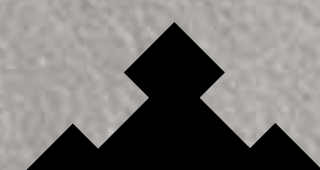
TIHUA

MICROCEMENTO

Diseño híbrido de microtextura o falso unicolor. Inspirado en las características naturales, suaves y granuladas de los microcementos de rusticidad ligera y aspecto desgastado, en una paleta de tonos grises claros y cálidos.



COLECCIÓN:	Solum	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Luna	
DISPONIBLE EN:	 PRIMAFORZA	
TIPOS DE TABLERO:	 ST  RH	



*Los diseños impresos son una representación a escala aproximada del color. Para procesos de especificación solicite una muestra física.



LONDON

TEXTIL

Lino, de apariencia irregular diferencial en la calidad y grosor de sus fibras.

Un tono oscuro y sofisticado que aporta profundidad visual. Ideal para espacios urbanos, minimalistas o de inspiración industrial.



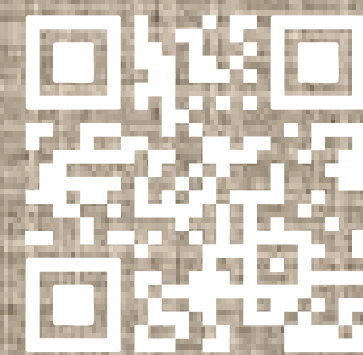
 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN: Textil

ACABADO: Luna

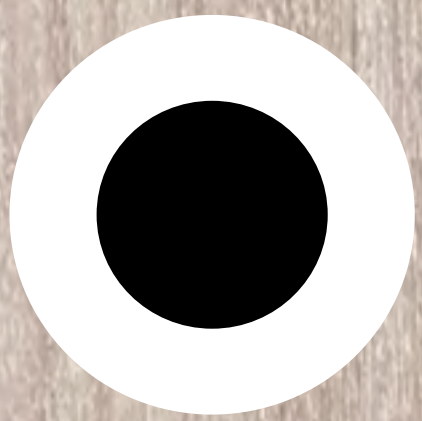
DISPONIBLE EN:  PRIMAEXTI

TIPOS DE TABLERO: ST RH



CONOCE MÁS

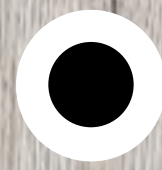




BÁSICOS

Algunos diseños nunca pasan de moda. Esta selección reúne esos tonos y patrones esenciales que todo proyecto necesita: funcionales, equilibrados y con una estética probada.





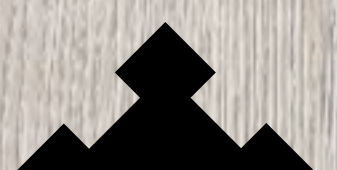
GLAZÉ

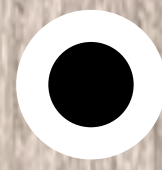
Una madera clara con efecto blanqueado y vetas delicadas. Aporta luz, ligereza y un toque contemporáneo a los espacios.

Ideal para estilos escandinavos, costeros o minimalistas. Su apariencia limpia armoniza con tonos fríos o cálidos.



COLECCIÓN:	Básica	A QR code that links to more information about the product. CONOCE MÁS
ACABADO:	Poro	
TIPOS DE TABLERO:	<input type="radio"/> ST <input type="radio"/> RH	







MALI

Una madera oscura con vetas marcadas y presencia imponente. Inspirada en especies exóticas, aporta carácter y distinción. Perfecta para ambientes elegantes, sobrios o étnicos.

Su contraste eleva muebles y revestimientos con fuerza visual.



CONOCE MÁS AQUÍ

COLECCIÓN:	Básica	 CONOCE MÁS
ACABADO:	 Poro	
TIPOS DE TABLERO:	<input type="radio"/> ST <input type="radio"/> RH	





ACABADOS

Los acabados son el detalle que transforma una superficie en una experiencia. Nuestros acabados están diseñados para potenciar el diseño y la funcionalidad, elevando cada propuesta a un nuevo nivel sensorial.





LUNA

Su superficie mate y seca, le da un acabado sofisticado y agradable al tacto, generando una sensación de calma.

Ideal para crear espacios apacibles que generan una sensación de quietud y bienestar.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:
Acabados



CONOCE MÁS





AMAZONA

Acabado de poro mate y profundo ultra natural que conecta el diseño visual de la madera con lo táctil, destacando las vetas, catedrales y nudos de la madera, nos conecta con la textura natural y calidez de las maderas.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:
Acabados



CONOCE MÁS





TERRA

Un acabado opaco y sin brillo, de estructura tridimensional profunda, que replica la apariencia rústica y cruda de las piedras naturales y nos conecta con la belleza en la imperfección. Crear espacios modernos y de contemplación que te conecten con la naturaleza.



 **CONOCE MÁS AQUÍ**

COLECCIÓN:
Acabados

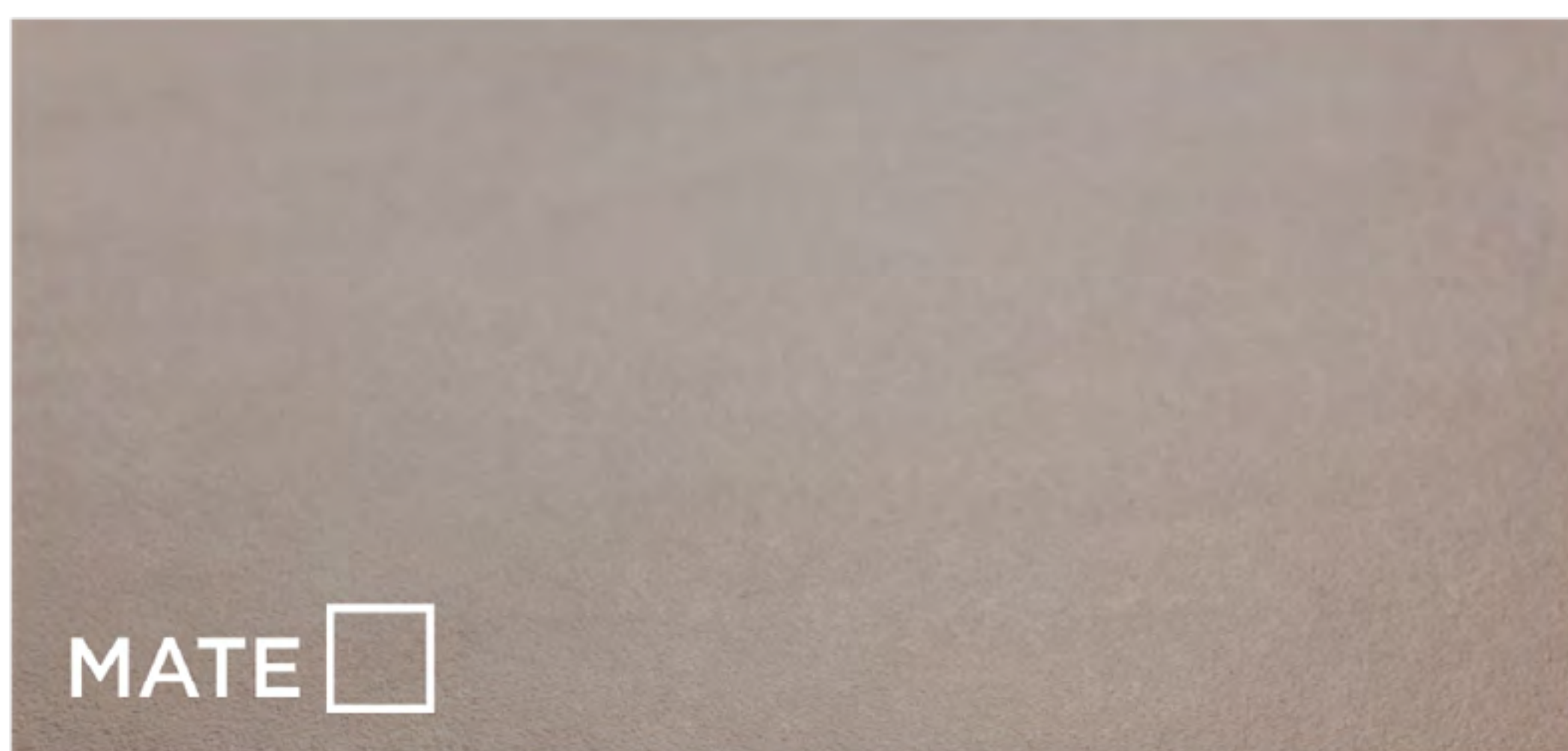


CONOCE MÁS





Acabado de madera lineal con un poco de movimiento que realza el diseño de las maderas lineales.



Acabado de superficie lisa y suave para combinar con unicolors.



Acabado de aparencia delicada que asemeja el poro natural de las maderas de forma sutil.



PRIMAFORZA®

Primacor para aplicaciones de revestimientos horizontales, con resistencia a la abrasión, al rayado y a diferentes agentes de manchado en su cara superior.



RECONOCE LOS DISEÑOS
DISPONIBLES EN EL POR
EL ÍCONODE ABRASIÓN

APLICACIONES HORIZONTALES QUE REQUIEREN MAYOR RESISTENCIA

- Mobiliario de oficina o escolar
- Mesas en espacios públicos
- Mostradores o Tiendas
- Mesones auxiliares o Estanterías

VENTAJAS

- Alta resistencia a la abrasión,
- Resistencia al rayado y al impacto
- Resistencia agentes de manchado en su cara superior

RECOMENDACIONES

Este producto debe ser almacenado horizontalmente en un lugar seco y bajo techo para no afectar sus características fisicoquímicas y mecánicas
Enchapar con canto rígido de 2mm

DISEÑOS DISPONIBLES

- Ártico
- Humo
- Ika
- Flormorado
- Kanua
- Rovere Arena
- Tihua



PRIMAXTI®

Primacor para aplicaciones de revestimientos verticales, con alta resistencia a los rayos UVA/UVB y a entornos húmedos en espacios semiexteriores.



USOS

- Revestimientos decorativos semiexteriores
- Revestimiento vertical exterior a la sombra y con zócalo
- Ideal para fachadas internas en centros comerciales
- Muros de separación

VENTAJAS

- Alta estabilidad a la luz solar.
- Resistencia a la condensación por rocío y por llovizna.
- Por su estructura a base de madera funciona como aislante acústico.
- Ayudar a mantener la calidad ambiental interior ofreciendo confort térmico

INSTRUCCIONES DE INSTALACIÓN




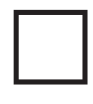














Su proceso de enchape debe garantizar que se sellen los cantos con canto rígido de mínimo 2mm y pegante tipo PUR.

DISEÑOS DISPONIBLES

- | | |
|----------------|----------------|
| • Cocuy | • Rovere Arena |
| • Checua | • Suesca |
| • Humo | • Sikuaní |
| • London | • Tambo |
| • Majuy | • Tausa |
| • Roble Cenizo | • Tumaco |



MATRIZ DE ACABADOS

DISEÑO		ACABADO						
		 Luna	 Amazona	 Terra	 Mate	 Poro		
Maderas nativas 	Andino		●					
	Flormorado		●					x
	Ika		●					x
	Kanua		●					x
	Sapán 					●		
	Tuarí 			●				
Maderas tendencia 	Brooklyn Oak		●					
	Cocuy		●				x	
	Iguaque	●						
	Majuy					●	x	
	Roble Cenizo		●				x	
	Rovere Arena		●				x	x
	Rustic Sand		●					
	Sikuani					●	x	
	Tambo		●				x	
	Taroa		●					
Unicolores 	Ártico				●			x
	Bacatá 		●					
	Bareque 			●				
	Chircal 		●					
	Candelaria				●			
	Creta	●						
	Humo	●					x	x
	Jayka		●					
	Maku 		●					
	Sukta				●			
	Yalaa		●					
	Volcánico		●					
Piedras Textil 	Checua	●					x	
	Suesca	●					x	
	Tausa	●					x	x
	Tihua	●						x
	London	●					x	
Básicas y Clásicas 	Glazé					●		
	Malí					●		
	Wengue					●		
	Cedro					●		

COLECCIÓN DESTINO*ORIGEN

● Acabado principal:

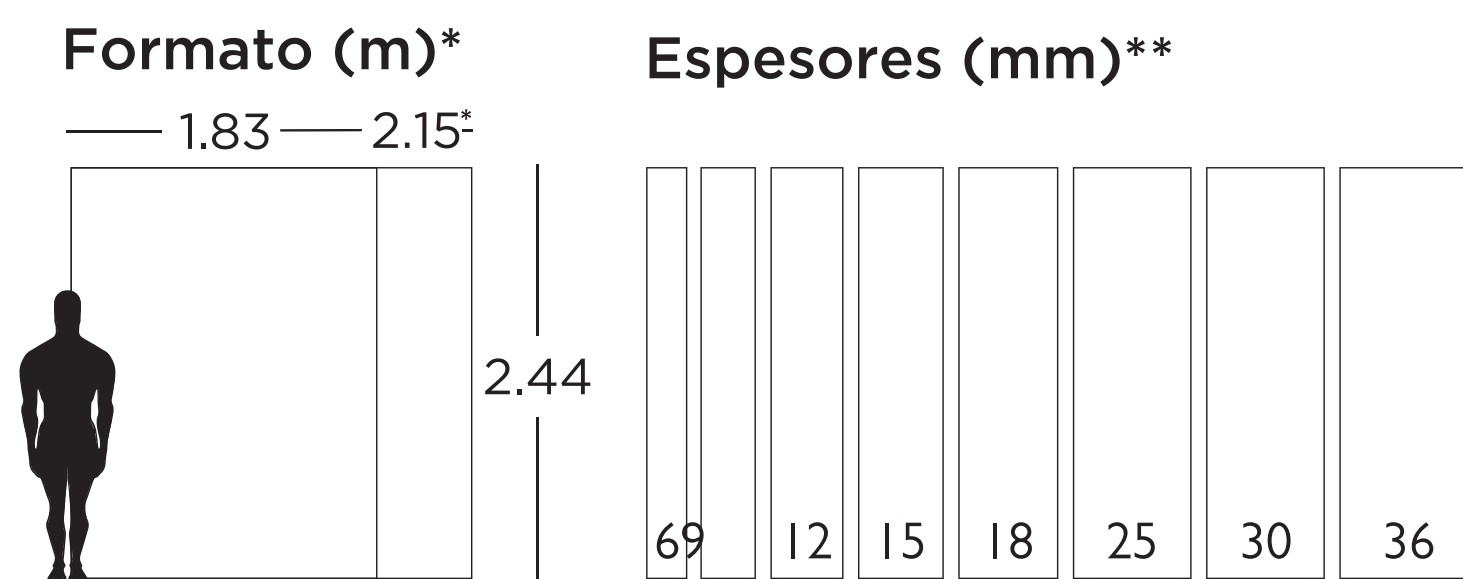
Disponible para entrega inmediata

Para referencias con acabados secundarios, consultar tiempos de producción y cantidades mínimas con un asesor comercial.

* Para los unicolores en acabado **Mate** pregunta disponibilidad con tu asesor comercial.



TAMAÑOS, ESPESORES Y APLICACIONES



*Para disponibilidad de diseños en ancho de 2,15m consulta con un asesor comercial

**6mm laminado solo a una cara

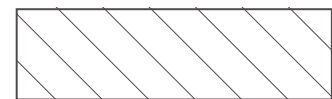
ESPESORES Y APLICACIONES

6 mm. (una cara)



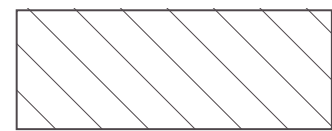
Recomendado para tapaluces de marcos.

9 mm.



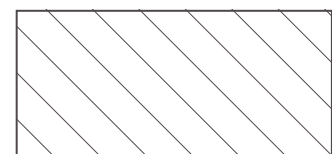
Material de acabado para fabricación de guardaescobas, tapaluz en marcos de puertas y fabricación de almas para puertas entamboradas.

12 mm.



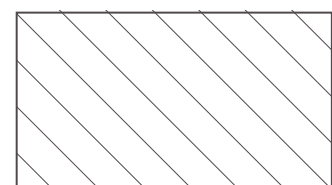
Ideal para carpintería arquitectónica en general, específicamente aplicaciones verticales, entrepaños y estructuras de uso liviano.

15 mm.



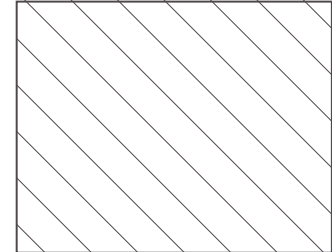
Utilización en aplicaciones de walk-in closets, muebles de hogar, mobiliario RTA, cocinas, muebles, zurrones y carpintería arquitectónica.

18 mm.



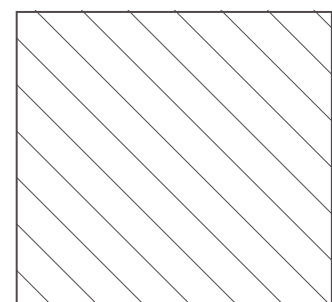
Por su rigidez y mayor estabilidad dimensional es ideal para carpintería arquitectónica, marcos de puertas de paso, fachadas de closets, aplicaciones verticales de muebles, cocinas, mobiliario corporativo e institucional, gimnasios, hoteles, entre otros.

25 mm.



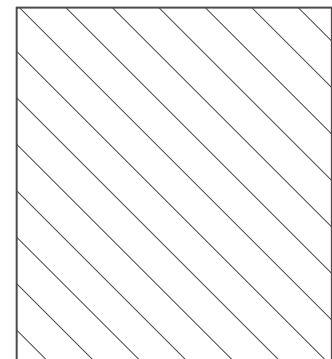
Uso en divisiones y particiones verticales de oficinas, gimnasios y hoteles entre otros.

30 mm.



Material adecuado para fabricación de tapas de mesa y superficies horizontales de tráfico liviano, como escritorios, mesones, mobiliario RTA, entre otros.

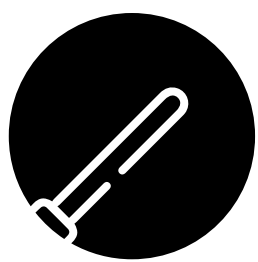
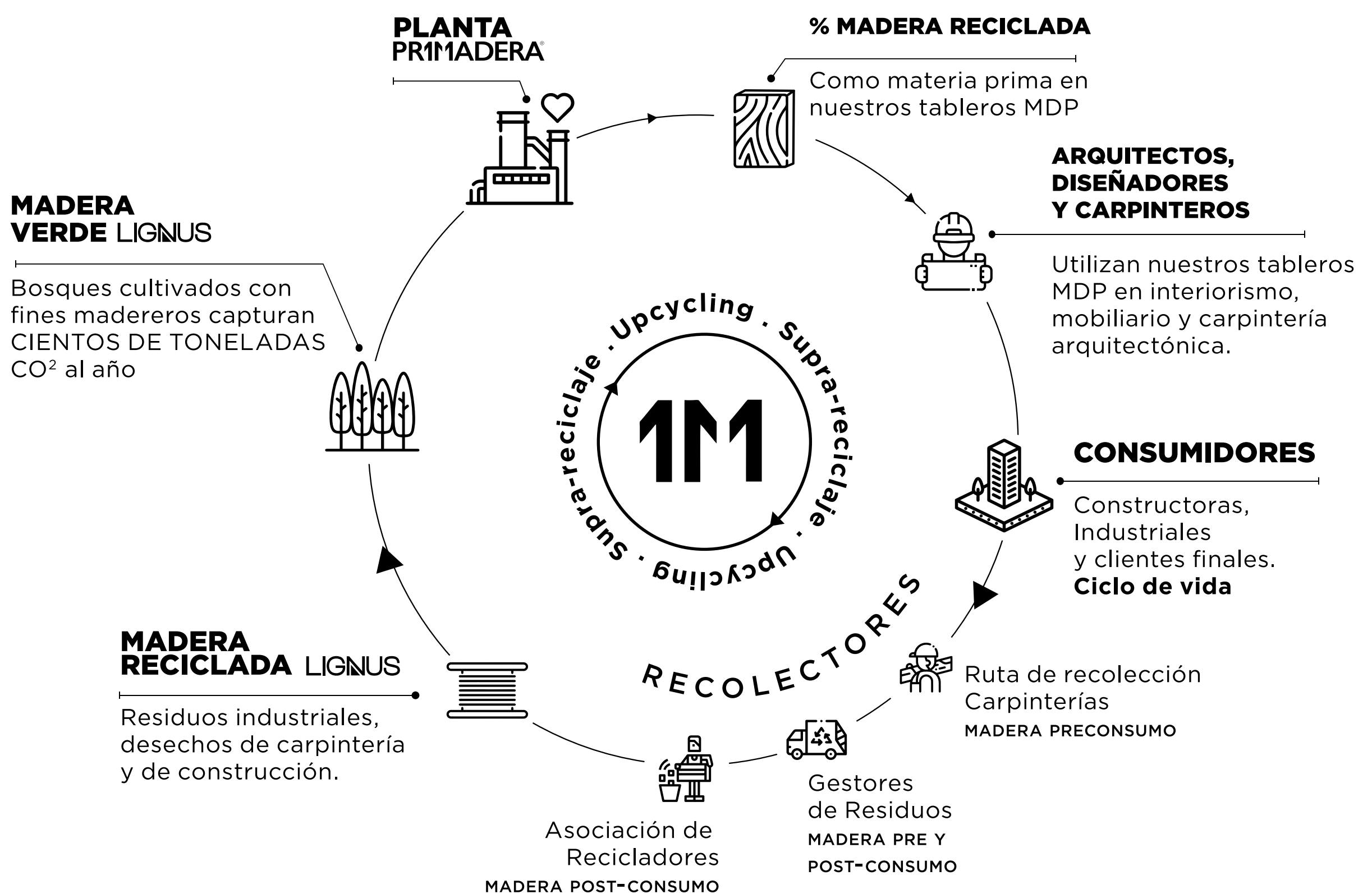
36 mm.



Material propicio para fabricación de puertas macizas, mobiliario especializado, tapas de mesas y superficies horizontales de tráfico liviano como escritorios y mesones.



LA VERDADERA CIRCULARIDAD DE LA MADERA



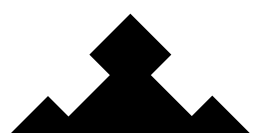
MADERA PRE-CONSUMO

Utilización de subproductos de manufactura con materia prima virgen en otro proceso productivo. Ejemplo: orillos, viruta, residuos de fabricación escobas, de palos de paletas, residuos producción de pallets, residuos carpintería. Es un paso muy fácil de hacer - algunos lo consideran *greenwashing*.



MADERA POST-CONSUMO

Material que ha cumplido su ciclo de vida, se disponía a ser eliminado y se le da una segunda vida mediante el proceso de suprareciclaje.





NUUESTRA WEB
Primadera.com

 [primaderacolombia](https://www.facebook.com/primaderacolombia)

 [primaderamdp](https://www.instagram.com/primaderamdp)

 [primadera](https://www.linkedin.com/company/primadera)

 [primadera](https://www.youtube.com/primadera)

 [archdaily/Primadera](https://www.archdaily.com/primadera)

 [primaderamdp](https://www.pinterest.com/primaderamdp)

